

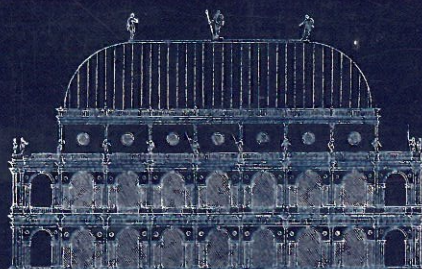
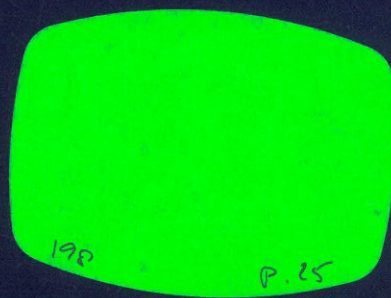
ALA

l'ARCA

PREMIO INTERNAZIONALE  
**Dedalo & Minosse**

ALLA COMMITENZA DI ARCHITETTURA  
INTERNATIONAL PRIZE FOR COMMISSIONING A BUILDING

QUINTA EDIZIONE 2003/2004 FIFTH EDITION



OPERE PREMIATE E SEGNALATE  
VICENZA, BASILICA PALLADIANA 14 MAGGIO / 11 LUGLIO 2004

WINNING AND ACCLAIMED PROJECTS  
PALLADIAN BASILICA, VICENZA (ITALY) 14 MAY / 11 JULY 2004

**COMMITTENTE** CLIENT: Ruggero Picchi – Tirrena Auto  
**PROGETTO** PROJECT: Giuliano Fausti  
**OPERA** TITLE: Progetto di un edificio commerciale 2000 - Ostia Lido, Roma, Italia



**COMMITTENTE** CLIENT: GUIDIG SRL  
 Alberto Danelli  
**PROGETTO** PROJECT: DAP Studio  
 Elena Sacco,  
 Paolo Danelli  
**OPERA** TITLE: Edificio residenziale e commerciale 2002 - Milano, Italia



**COMMITTENTE** CLIENT: TRUMPF GmbH+Co.KG  
 Hans Marfurt  
**PROGETTO** PROJECT: Barkow Leibinger Architects  
 Frank Barkow, Regine Leibinger  
**OPERA** TITLE: TRUMPF Headquarters worldwide



**COMMITTENTE** CLIENT: The National Gallery  
 Charles Saumarez Smith, director  
**PROGETTO** PROJECT: Dixon Jones Ltd  
**OPERA** TITLE: Ondaatje Wing, National Portrait Gallery Extension 2000 - London, UK



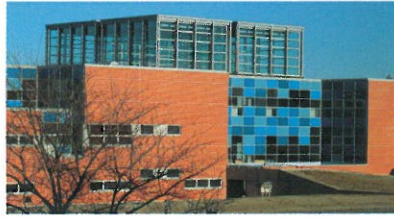
**COMMITTENTE** CLIENT: Montfort Werbung GmbH  
 Richard Morscher  
**PROGETTO** PROJECT: Architekt DI Oskar Leo Kaufmann Ziviltechniker GmbH  
 Oskar Leo Kaufmann, Albert Rűf  
**OPERA** TITLE: Office Building 2002 - Klaus, Austria



**COMMITTENTE** CLIENT: Sampension A/S  
 Per Svendsen  
**PROGETTO** PROJECT: 3XNielsen A/S  
 Kim Herforth Nielsen  
**OPERA** TITLE: Sampension domicile 2003 - Copenhagen, Denmark



**COMMITTENTE** CLIENT: SELTA S.p.A  
 Giuseppe Bertolini  
**PROGETTO** PROJECT: Cornoldi – Studio Mas  
 A. Cornoldi, E. Narne, P. Puggina,  
 M. Rapposelli, R. Scarsato  
**OPERA** TITLE: Nuova sede SELTA S.p.A  
 2003 - Roveleto di Cadeo (PC), Italia



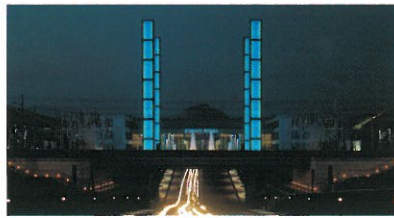
**COMMITTENTE** CLIENT: TREVISION  
 Heinz Wikturna  
**PROGETTO** PROJECT: querkraft  
 Jakob Dunkl, Gerd Erhartt, Peter Sapp,  
 Michael Zinner, Erwin Staettner  
**OPERA** TITLE: Trevision  
 2002 - Großhöflein, Austria



**COMMITTENTE** CLIENT: Municipality of Tynaarlo  
 Hein W. Pannekoek  
**PROGETTO** PROJECT: Claus en Kaan Architecten  
**OPERA** TITLE: Town Hall  
 2004 - Vries, Drenthe, The Netherlands



**COMMITTENTE** CLIENT: Ente Autonomo Fiera di Rimini  
 Lorenzo Cagnoni, presidente  
**PROGETTO** PROJECT: von Gerkan, Marg und Partner Architects  
**OPERA** TITLE: Nuova Fiera di Rimini  
 2001 - Rimini, Italia



**COMMITTENTE** CLIENT: Salvagnini Italia S.p.A.  
 Francesco Scarpari  
**PROGETTO** PROJECT: Giovanni Traverso, Paola Vighy architetti associati  
 Cornelia Person, Kurt Haselrieder, strutture  
**OPERA** TITLE: Padiglione itinerante per esposizioni  
 Salvagnini  
 2002 - Itinerante



**COMMITTENTE** CLIENT: Houchinrou  
**PROGETTO** PROJECT: NAYA Architects:  
 Manabu + Arata  
**OPERA** TITLE: Houchinrou  
 2001 - Kawasaki City, Kanagawa Prefecture, Japan



**COMMITTENTE** CLIENT: Nakasato Village  
 Shigeo Yamamoto, mayor  
**PROGETTO** PROJECT: Ryo Yamada + Ayako Yamada, architects  
**OPERA** TITLE: Nakasato Juji Project  
 2003 - Nakasato, Niigata, Japan



**COMMITTENTE** CLIENT: Linstow Varner SIA  
 Petter Salomonsen, general director  
**PROGETTO** PROJECT: Architectural Bureau "Sarma & Norde"  
 Visvaldi Sarma, Gunta Grikmane  
**OPERA** TITLE: Riga Central Railway Station development. 2003 - Riga, Latvia



**COMMITTENTE** CLIENT: Ente di Previdenza dei Periti Industriali e dei Periti Industriali Laureati  
 Giuseppe Jogna, presidente  
**PROGETTO** PROJECT: Amedeo Schiattarella  
**OPERA** TITLE: Villa Durante  
 2002 - Roma, Italia



**COMMITTENTE** CLIENT: Yorkshire ArtSpace Society Ltd  
 Kate Dore  
**PROGETTO** PROJECT: Feilden Clegg Bradley Architects LLP; Julia Kashdan Brown  
**OPERA** TITLE: Persistence Works  
 2001 - Sheffield, Yorkshire, UK



**COMMITTENTE** CLIENT: Bruno e Silvano Franceschetto  
**PROGETTO** PROJECT: Silvano Faresin  
**OPERA** TITLE: Edifici urbani  
 2000/2002 - Vicenza, Italia



**COMMITTENTE** CLIENT: Biblioteca del Monumento Nazionale dell'Abbazia di Grottaferrata Padre Marco Petta, direttore  
**PROGETTO** PROJECT: Laura Mascarin, Sandra Micalic; M. Passalacqua, G. Caiati, M. Di Gaetano, C. Martini, A. Martinez  
**OPERA** TITLE: Antica tipografia dell'Abbazia di San Nilo di Grottaferrata. Memoria, Modificazione, Adattabilità e Pluriuso  
 2002 - Grottaferrata, Roma, Italia



**RASSEGNA**  
 Una finestra sulla  
 committenza nel mondo

**SURVEY**  
 on clients from all over  
 the world

**COMMITTENTE** CLIENT: TIRME, SA  
 Angel Fernández Homar  
**PROGETTO** PROJECT: Crivillers i Arquitectes assoc. S. L.; Josep Crivillers, A. Soldevila, J. Jambriña, J.A. González Gou, M. Mateo, TIRME, Site 5, REAC  
**OPERA** TITLE: Edificio centrale e trasporto dei visitatori del parco di tecnologie medioambientali  
 2003 - Marratxi, Isole Baleari, Spagna



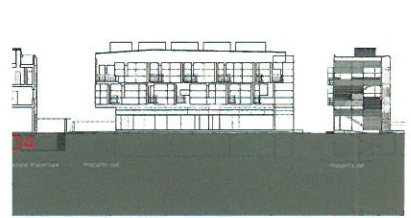
**COMMITTENTE** CLIENT: Egib Immobilien GmbH  
 Petra Nowacki  
**PROGETTO** PROJECT: Kohl & Kohl Architekten  
**OPERA** TITLE: Folkwangmusikschule Essen Weststadthalle 57  
 2003 - Essen, Germany



**COMMITTENTE** CLIENT: Feria de Valencia  
 Alberto Catalá Ruiz de Galarreta  
**PROGETTO** PROJECT: Jose-Maria Tomás Llavador  
**OPERA** TITLE: Ampliamento della Fiera di Valencia  
 2004 - Valencia, Spagna



**COMMITTENTE** CLIENT: Di Fernando Costruzioni  
 Michele Di Fernando  
**PROGETTO** PROJECT: Giovanni Vaccarini  
**OPERA** TITLE: Edificio Polifunzionale ex Cinema Arena Braga  
 2003 - Giulianova (TE), Italia



**COMMITTENTE** CLIENT: Akis Tsirigakis  
**PROGETTO** PROJECT: Javier Barba – ESTUDIO BC ARCHITECTS  
**OPERA** TITLE: House in Mykonos  
 1998 - Mykonos Island, Cyclades Islands, Greece

